# Lån inn

|  |  |
| --- | --- |
| Minimumskrav | Hvorfor er det viktig |
| Man har en skriftlig avtale signert av alle parter før eller ved starten av lånet, med tydelige vilkår for hvordan objektet skal håndteres. | Man har en formell avtale å vise til i tilfelle det skulle oppstå en tvist. |
| Formålet med lånet er avklart. | Slik at innlånte objekter ikke brukes til andres formål enn det som var avtalt. |
| Lånet gjelder for et bestemt tidsrom | Man kan vurdere lån med jevne mellomrom. Man opparbeider ikke en back log med objekter som har uklart eierskap og opprinnelse.  |
| Man har tegnet nødvendig forsikring eller stiller garanti for låneperioden (også mens objektene er i transitt) | Man vil være i stand til å låne verdifulle objekter uten for stor risiko.Objektene må være dekket av forsikring under transport. |
| Man har oppdatert informasjon om plassering, tilstand og sikring til innlånet gjennom låneperioden. | Man kan gi utlåner data om oppbevaringsforhold for låneobjektene.Innlånet blir ikke borte under låneperioden. |
| Man har en skriftlig registrering av alle lån. | Man kan konsultere den relevante lånesaken hvis det oppstår problemer etter at et objekt har ankommet museet.  |

# Lån ut

|  |  |
| --- | --- |
| Minimumskrav | Hvorfor er det viktig |
| Alle låneforespørsler vurderes i henhold til museets policy. | Man behandler alle låneforespørsler rettferdig og etterrettelig. |
| Hensikten med hvert lån er tydelig formulert. | Låntagerne bruker ikke objektene på en måte som ikke er avtalt. |
| Alle lån er for en bestemt periode. | Det er tydelig for låntager at lånet ikke er «permanent».Låneprosedyren er ikke en uetisk metode å avhende objekter på. |
| Man har en skriftlig avtale signert av alle parter før eller ved starten av lånet, med tydelige vilkår for hvordan objektet skal håndteres. | Man har en formell avtale å vise til i tilfelle det skulle oppstå en tvist. |
| Låntager har tegnet nødvendig forsikring eller stiller garanti for låneperioden (også mens objektene er i transitt). | Kostnader ved tap eller skade blir dekket.Objektene er forsikret under transport. |
| Man har en skriftlig registrering av alle lån. | Man kan konsultere den relevante lånesaken hvis det oppstår problemer etter at et objekt har blitt returnert til deg.Bruk av samlingene av lånere blir en del av objektets historie. |
| Tydelige regler for purring på lån | Man har rutiner for hvordan man skal purre på lån, og hvilke tiltak man kan sette i gang for å inndrive et lån. |